

ПРИНЯТО:

на Педагогическом совете

Протокол № 1от 27.08 .2025 г.**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий МКДОУ

«Детский сад № 20 «Ягодка» ст. Советской
(наименование дошкольного образовательного учреждения)подпись / О.В. Южикова
Приказ № 2/04 от 27.08 .2025 г. расшифровка подписи

Программа по краеведению
в рамках выполнения регионального компонента
образовательной программы дошкольного образования
«Мой край родной - Ставрополье»

Составитель: Цысь Надежда Васильевна,
воспитатель высшей квалификационной категории

ст. Советская

Содержание регионального компонента

Программа разработана в соответствии с ФГОС к структуре ООП ДОУ на основе авторской программы Р.М.Литвиновой «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста». В Программе отражено содержание образования детей от 3 до 7 лет, формируемое участниками образовательного процесса с учетом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий ЮФО.

Программа разработана в соответствии с культурно – историческими подходами к проблеме развития детей дошкольного возраста, сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости. Реализация программы основывается на комплексно – тематическом принципе построения образовательного процесса, принципах целостности и интеграции дошкольного образования, строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми.

Программа обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух организационных моделях:

- Совместная деятельность взрослого и детей.
- Самостоятельная деятельность детей.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально – личностное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое развитие и предусматривает обогащение детского развития посредством приобщения к истокам народной культуры, краеведения.

Направление программы.

В Программе распределены задачи психолого-педагогической работы по пяти направлениям:

- Физическое
- социально – личностное
- познавательное
- речевое
- художественно – эстетическое.

«Физическое развитие» - входят образовательные области

«Здоровье», «Физическая культура», «Безопасность», в которых заложены начало формирования здорового образа жизни.

«Социально – личностное развитие» - представлены направления

«Социализация», «Труд», где общие и разнообразные виды деятельности в широком культурном контексте выступают как главное присвоение детьми традиций, формирования начал гражданственности, любви к своей семье, родному краю, Родине, как основа формирования его самосознания.

«Познавательное и речевое развитие» - развитие интереса к родному языку, где закладываются основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи, лексики, через детскую художественную литературу.

Обозначены задачи развития познавательного интереса в области ознакомления с историей, культурой, архитектурой, природой родного края.

Интеграция народных ценностей и системы образования - это процесс постоянного совершенствования содержания дошкольного образования, его целей, ценностей, смысловых установок. Введение элементов народной культуры в содержание познавательно – исследовательской деятельности ребенка способствует формированию личности с высоким уровнем самосознания и духовной культуры. Работу по данному направлению представляют образовательные области «познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».

«Художественно – эстетическое развитие» - рассматривается в единстве формирования эстетического отношения к миру и художественного развития ребенка средствами народной культуры. Внедрение народной культуры в систему дошкольного образования осуществляется посредством педагогического потенциала элементов русской народной культуры: музыки, театра, фольклора, народных песен, танцев, игр изобразительного искусства. Все эти компоненты представляют образовательные области «Художественное творчество», «Музыка».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Региональной программы дошкольного образования.

Деятельность взрослых и детей по реализации и освоению Программы организуются в режиме дня в двух основных моделях:

- совместная деятельность взрослого и детей;
- самостоятельная деятельность детей.

Совместная деятельность – решение образовательных задач осуществляется в виде непосредственно – образовательной деятельности и в ходе режимных моментов.

НОД реализуется:

- через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально – художественной, трудовой, чтение художественной литературы)

- через интеграцию с использованием разнообразных форм (проблемно – игровая ситуация, чтение художественной (познавательной) литературы, наблюдение, подвижная игра, игровое упражнение, экспериментирование, проектная деятельность и др.), выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно.

Для обеспечения целостности представлений ребенка о родном крае используется комплексно – тематический подход, который отражает определенный фрагмент действительности и задающий общий контекстный смысл, соответствующий интересам и возрастным возможностям детей.

Региональный компонент предусматривает:

- Содержание регионального компонента на местном материале о Ставропольском крае с целью уважения к своему дому, к родной земле, родному краю;

- Приобщение ребёнка к национально – культурному наследию: образцам фольклора, народным художественным промыслам, национально – культурным традициям, произведениям ставропольских писателей и поэтов, художников-исполнителей, спортсменов, знаменитых людей города и района;
- Приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
- Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.
- Содержание регионального компонента с целью уважения к своему дому, к родной земле, к родному краю.
- Приобщение ребенка к народно – культурному наследию: образца национального фольклора, народным художественным промыслам, традициям, произведениям сибирских писателей и поэтов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Ставропольского края.
- Приобщение к подвигу жителей-станичников.
- Приобщение к ознакомлению с традициями и обычаями предков,
- Воспитание толерантного отношения к людям других национальностей.

Компоненты гражданско-патриотического и духовного воспитания детей на примере истории, быта и культуры малой родины активно включаются во все виды деятельности с детьми и взрослыми:

- в непрерывно образовательную деятельность;
- в совместную деятельность
- в самостоятельную деятельность детей;
- в совместную деятельность с родителями воспитанников
- в работу с социумом.

Пропаганда педагогических знаний по данной проблеме среди родителей:

- наглядная агитация: стенды, тематические выставки и экспозиции;
- беседы, консультации;
- создание совместных проектов с экологическими практикумами, экспериментами;
- вовлечение родителей в организацию развивающей среды групп и участков, сбор оборудования для опытов, литературы: обустройство уголка экспериментирования, оформление новых объектов экологической тропы.

Построение предметно – развивающей среды в группах:

- Библиотека познавательной литературы;
- Уголок экспериментирования в соответствии с возрастом детей;
- Картотека познавательных игр.
- Государственные символы РФ, фотографии с изображением достопримечательностей родного города, столицы, игрушки – герои русских народных сказок, детская художественная литература, и т. д.

Интеграция регионального компонента в образовательные области *ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА. БЕЗОПАСНОСТЬ. ЗДОРОВЬЕ.*

- Интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов своей местности, Ставропольского региона.

- Подвижные казачьи игры: «Чижик», «В круг», «Ящерица», «Коршун и наседка» (казачьи). Креативные игры. Игры с элементами театрализации, инсценирования: «Казачье подворье», «Казачья свадьба», «Казачьему роду - нет переводу».

- Упражнения, подвижные игры, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности. Правила подвижной игры. Подвижные народные игры, их влияние на здоровье человека.

- Спорт и здоровье. Спортивные игры и упражнения. Традиционные для Ставрополя виды спорта, спортивные игры.

- Рациональное питание. Правила соблюдения рационального питания. Традиционные для Ставропольского края продукты питания и блюда. Национальная кухня. Пища, ее значение в жизни человека. Правильное питание. Оздоровляющие свойства натуральных продуктов питания. Витамины, их влияние на укрепление организма. Значение соли, сахара в питании человека. Представления о традиционных для жителей Ставрополя продуктах питания, блюдах, их значения в сохранении здоровья;

- Одежда человека. Одежда создает настроение, охраняет от вредных воздействий природной среды, является знаком и символом состояния здоровья человека (нравственного, социального и физического). Одежды меняются человеком в зависимости от времени года, ситуации, вида деятельности, настроения, самочувствия, моды, по необходимости. Правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Ставрополя и Северного Кавказа. Особенности национальной одежды народов Ставрополя и Северного Кавказа. Детская мода для мальчиков и девочек.

- Представления об основных способах обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Ставропольского края, Северного Кавказа;

ПОЗНАНИЕ. ТРУД. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.

- Основные традиции и обычаи, регулирующие общение представителей разных этносов на Ставропольском крае, Северном Кавказе и месте проживания.

- Символика родного города. Традиции родного города. Географическое расположение своего края, города. Культурные и природные богатства родного края. Родной край как часть России. История зарождения и развития своего края. Родная страна. Россия – родина многих людей и народов. Символика государства. Общественные события (праздники, открытия, достижения). Достопримечательные места. Нормы поведения в разных общественных местах.

- Традиции и обычаи народов Ставрополя (русские, туркмены, армяне, грузины, ногайцы, греки и др.). Отдельные атрибуты представителей других культур, мира и понимания между ними.

- представления о родном крае как части России; об истории зарождения и развития своего края, города, села; о людях, прославивших свой край в истории его становления; об улицах, районах своего города; о достопримечательностях родного города: культурных учреждениях, промышленных центрах, памятниках зодчества, архитектуре, истории; о символике своего города (герб, гимн); о тружениках родного города; о знаменитых людях своего края; о городах своего края; о людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; о традициях своего города;

- Карта Ставропольского края: территории края, карта города. Кавказские горы. География места проживания. Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд.

- Природные богатства недр Ставропольской земли: уголь, нефть, руда, минеральные воды и пр. (с учетом местных условий).

- Земля - наш общий дом, человек – часть природы. Заповедник. Природные заказники: Кравцово озеро, Бештаугорский заповедник, Малый и Большой Ессентучок и др. Загрязнение окружающей среды. Влияние экологических условий на жизнь человека и живой природы. Деятельность по сохранению и улучшению окружающей среды.

Ставрополь: историко-культурные памятники – Крепостная стена, Триумфальная арка Тифлисские ворота, памятник И.Р. Апанасенко 1947), Холодный родник, Ангел хранитель, памятники А.С.Пушкину, М.Ю. Лермонтову (ск.Санжаров Н.Ф., 1994) в Ставрополе, Первой учительнице и др.

Музеи изобразительных искусств и литературные музеи: Ставропольский краевой музей изобразительных искусств, музей П.М. Гречишкина, Ставропольская усадьба художника В.И. Смирнова, Ставропольский выставочный музей изобразительного искусства

Подбор произведений искусства, отображающих колорит Ставропольской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Ставропольского края, казачества, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

В сфере естественнонаучных представлений и экологической культуры ребенка

- умение наблюдать за отдельными природными явлениями и объектами родного края, сравнивать, делать умозаключения;

представления о природно-климатических зонах, условиях жизни на Ставропольском крае, о богатствах недр земли Ставропольского края

- пространственное представление наиболее важных географических объектов в ближайшем окружении, в масштабах своего дома, детского сада, улицы и Ставропольского края;

КОММУНИКАЦИЯ. ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Формирование речевого общения у дошкольников посредством знакомства с легендами Ставрополья и произведениями детских писателей. Связь занятий по ознакомлению с художественной детской региональной литературой с занятиями художественно-эстетического блока. Художественная выразительность детских

рассказов и стихотворений. Язык и региональное литературное наследие: сказки и легенды о ставропольском крае, поэзия казачьей народной мудрости, стихи и рассказы: Т.Н. Гонтарь- «Сундучок», А.Е. Екимцева- «Десять добрых тропок», «Ехал дождик на коне», «Дедушка туман», «Светло от берез в России», «Малиновые горы; рассказы С.С. Бойко- «Волшебная страна Шарля Перро», Л.Ф. Епанешникова- «Брат и сестра», «Друзья», «Несговорчивый ручей», «Живой значок», Г.Н. Пухальская- «»Бабушкины сказки», «Серебряная дудочка», В.И. Сляднева- «Перепелиная душа», «Тропинка в солнце», Г.К. Баев- «Волчья дудочка», «Рассказы старухи Татьяны», В.Н. Милославская- «Радуга. Стихи для детей», «Золотая осень», Л. М. Климович- «Хочу все знать. Книга для детей», В.И.Скорик- «Бобик, милый помоги!», «Ненавижка» и др.

Фольклор народов Ставропольского края (поэтический, литературный) для детей- сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора, сказок, сказов, литературных произведений о Ставропольском крае.

Ребенок, взрослый, поэт, писатель, сказитель в жизни и в художественно-литературном творчестве. Е.Екимцев, Г.Н.Пухальская - писатели, поэты, отражающие отношения: гуманные, созидательные, личностные.

Сказкотерапия – технология развития творческих способностей детей и педагогов.

Виды сказок по технологии: народные, казачьи, авторские. Народные: «Озеро Тамбукан- подарок Хатипары», «Палагиада», «Легенда о Ессентуках», «Легенда о Нарзане»(2 варианта), «Легенда об источнике молодости», «орел», «Горы и нарты», «медовые водопады», «Азалия», «Кольцо- гора», «Мостик», «Дамский каприз». Казачьи сказки: «Оборотень, Митяй – казак, бесстрашный», «Лебедь», «Виноградная лоза», «Огненный змей», «Лихо Одноглазое», «Казак и судьбино», «Суженная». Авторские сказки: Рыбалко С. ,Проскурянов А. – «Легенда о коварстве и любви».

СОЦИАЛИЗАЦИЯ. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО.

- Картины ставропольских художников для дошкольников:

М.Ю. Лермонтов – «У подножья Машука», «Кавказец», «Битва на р. Валерик», «Дорога в Кахетию»; Бондарев С.В. – «Парк», «Надежда», «Пруд», «Грот Дианы», «Золотая осень», «фонтан Деда»; Н.А. Ярошенко Н.А. – «Уснула», «Красные камни», «Река Ольховка», «Пятигорск», «Гора Бештау». «Хор», «Мальчик в саду», П.М. Гречишкин – «Гроза в степи», «Цветущая степь», «Таманский лес», «Маныч», «Домбай»; Кленов В.Г. – «Лошади на водопое», «Егорлык», «Старый город»; Соколенко А.Е. – «Ставропольская ярмарка», «Черешня», «Перед дождем»; Смирнов В.И. – «Утро», «Натюрморт», «Грибы», «Зимний закат», «Летний парк», «Груша»; Чевардов В. – «Гора Бештау», «Зимнее утро», «Золотая осень», «Лес»;

- Сфера изобразительной деятельности

Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки. Народные промыслы Ставропольского края. Произведения народных мастеров. Художественные материалы, инструменты, способы создания образа,

произведения. Разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве региона.

МУЗЫКА.

Музыкальный фольклор народов Ставропольского края: пастушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Ребенок, взрослый, музыкант, певец в жизни и в музыкальном творчестве.

Музыкальная жизнь Ставропольского края - часть русской национальной культуры. Ставропольские композиторы: В.Кушнарев, И.Пятко, М.Севрюков и др. Жанровая палитра, опора на традиции Ставропольского и казачьего народного фольклора.

Музыкальные произведения, предназначенные для ознакомления дошкольников:

Русские народные песни, народные песни Ставропольского края, старинные казачьи песни: «Казачка» (песня записана в станице Старопавловской), «То не тучи», «Любить мне Россию» (слова В. Сляднёвой, музыка В. Чернявского), «Ставропольская лирическая» (слова В. Сляднёвой, музыка К. Губина), «Город на холмах» (слова и музыка В. Бутенко), «Тополя» (слова Г. Колесникова, музыка Г. Пономаренко), «Вальс выпускников» (слова, которые сочинили выпускники школ г. Ставрополя, музыка В. Чернявского).

Казачьи песни В. Ходарева: «Пчелка», «Казачьи песни», «Возвращаясь с охоты», «Песня», «Казачество», «Казачьи шали для любимых», «Мы все уйдём», «Солдатская песня», «Орлик».

Песни ставропольского композитора И. Пятко: «Колыбельная», «Едем на лошадке», «Жаворонок», «Сонный слон», «Купите лук», «Новогодний праздник», «Считалка», «Пчёлка», «Веселый дождик», «Музыка», «Три веселых братца» и др.

Формирование знаний о родном Ставрополье способствует не только воспитанию патриотических чувств у детей среднего дошкольного возраста, но и бережному отношению к окружающей природе, нуждающейся в её сохранении.

Программа предусматривает следующие разделы:

1. Уголок России - родной дом
2. Литературное и художественное наследие
3. Люблю тебя, мой край родной
4. Казаки на Ставрополье
5. Я и моя станица

№	Наименование раздела	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
1	Уголок России, отчий дом	1	7 (1 итоговое)
2	Литературное и	1	8 (1 итоговое)

	художественное наследие		
3	Люблю тебя, мой край родной	1	7 (1 итоговое)
4	Казачьи станицы Ставрополья	1	7 (1 итоговое)
5	Я и моя станица	1	7 (1 итоговое)
	итого	С сентября по июнь	36 занятий

Тематическое планирование (3-7 лет)

Сентябрь

Тема «Моя станица»

1. Беседа с детьми «Моя малая Родина»- продолжать знакомить детей с краем, формирование представления о малой Родине.
2. «День рождения станицы Советской»- совместное участие с родителями в мероприятиях, посвященных Дню станицы.
3. Рассматривание иллюстраций, фотографий, открыток с видами станицы - воспитывать и развивать чувство любви к своей станице. Символика.
4. Участие в выставке работ на тему «Моя станица» - воспитывать патриотические чувства, развивать творческое воображение.
5. Экскурсия в музей. Лекция для детей «Традиции и быт народов станицы Советской».

Октябрь

Тема: «Природа Ставропольского края»

1. Рассматривание книги «Флора и фауна Ставрополья»- знакомство с богатством и разнообразием природы Ставропольского края, воспитывать любовь к родному краю. Назначение «Красной книги».
2. Беседа «Мир гор Ставрополья»- знакомство дошкольников с названием гор, с многообразием полезных ископаемых в горах. Чтение легенд о Ставропольском крае на основе наглядного материала.
3. Рассказы воспитателя о Ставропольских лесах (деревья, грибы, ягоды).
Дидактическая игра «Вкусная и полезная пища». Рассказ сопровождается показом иллюстраций.
4. Беседа «Ставрополье - сельскохозяйственный край. Чем богат наш край?». Знакомить детей с трудовым Ставропольем. Стихотворения о хлебе, о сельских тружениках.

Ноябрь.

Тема: «Города - курорты».

1. Чтение и рассматривание иллюстраций книги А. Макаренко «Увлекательные рассказы Дедушки Прохора, или путешествие по Кавказским Минеральным Водам» - виртуальное путешествие по городам, развивать интерес к родному краю, прививать любовь к родному краю, обсудить, почему наш край называют «здравицей». Рассматривание карты Ставропольского края.
2. Рисование на тему «Горы края»- совершенствовать умение замечать характерные особенности природы и передавать их в рисунке, развивать творческие способности.

3. Беседа «Как возникли города на Ставрополье»- познакомить детей с историей возникновения городов на Ставрополье, какими они были и какими стали, их архитектурой.

4. Предложить родителям организовать экскурсию со своим ребёнком в любой город - курорт - формировать экологическую культуру у детей и их родителей.

Декабрь.

Тема «Моя улица, мой дом».

1. Экскурсия по улице Пролетарской- закрепить знания детей об улице, на которой расположен д /с.

2. Знакомство с историей названий улиц - дать понятие почему та или иная улица так названа.

3. Беседа «Где я живу» - знать свой домашний адрес, название станицы, края.

4. «Дом, в котором я живу» - выставка рисунков, макетов, поделок.

Январь

Тема «Мой регион - многонациональная семья».

1 .Беседа «Люди разных национальностей населяют наш край» - дать детям представление о народах, населяющих наш край. Воспитывать уважение к разным народам.

2. Рассматривание альбома «Национальная одежда народов Северного Кавказа»- на основе иллюстраций познакомиться со сходством и различием в одежде разных народов.

3. «Народные праздники на Ставрополье». Составление рассказов из личного опыта «Как я праздновал Рождество, Святки, Крещение и др.».

4. Чтение сказок народов Северного Кавказа - привить интерес к народному творчеству. Игры народов Кавказа.

Февраль

Тема: «Я и моя семья»

1 .Беседа «Что такое семья»- формировать представление о семье как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге, дать представления о родословной, развивать чувство гордости за свою семью.

2. Рисование на тему: «Я и моя семья» - воспитывать у детей эмоциональное отношение к создаваемому образу членов семьи.

3. Чтение рассказа В. Усова «Дорожка в сугробах». Призыв угощать голодных птиц. Устраивать вместе с членами семьи птичьи столовые - воспитание любви к природе, умение сострадать.

4. Уточнить знания о труде родителей, труд всех горожан приносит пользу жителям всего края - воспитывать любовь к своей семье, к своим близким.

Март

Тема: «Моя мама»

1. Чтение и заучивание стихов о маме - обратить внимание на то, что все поэты и писатели с любовью и нежностью пишут о маме.

2. Рисование «Портрет моей мамы» - побуждать детей открыто и искренне выражать свои чувства.

3. Беседа «Моя мама лучше всех» - дать понятие, что любовь к Родине начинается с любви к маме.

4. «Моя мама - рукодельница» - выставка поделок совместно с мамами.

Апрель

Тема: «Люди, прославившие наш край»

1. Беседа о художнике Гречишкине П. М. Познакомить детей с творчеством Ставропольского художника, научить видеть красоту природы в произведениях художника.

2. Чтение отдельных глав и рассматривание картин из книги М. И. Федькина «Запомни, город, эти имена» - воспитывать гордость за земляков.

3. Экскурсия по аллее «Слава героям» - на примере дедушек и бабушек объяснить детям такие понятия, как «Любовь к Родине», «Долг», «Совесть», воспитывать чувство гордости за своих земляков.

4. Чтение произведений детских писателей и поэтов Ставропольского края: Кашпурова И. В., Шубной Л. Ф., Екимцева А. И., Шевченко А. А., Трилисова А. И., Пухальской Г. Н., Епанешникова Л. И.

Май

Тема: «Советская в годы войны»

1. Беседа «Станица Советская в годы войны» - расширить представления детей о подвиге жителей родной станицы и всего народа России, сумевшего выстоять в этой войне.

2. Дань памяти павшим героям, возложение цветов к Вечному огню.

3. Чтение глав из книги «Победа к памяти взывает и это вечно помнить нам» - расширить знания о земляках, участниках трагических военных событий.

Итоги освоения содержания регионального компонента

Достижения ребенка

*Ребенок проявляет интерес к малой родине. Хорошо ориентируется на территории станицы, знает места отдыха, значимые объекты (школа, Дом Культуры ФОК и др). Знает и стремится выполнять правила поведения на улице, в общественных местах.

- Ребенок проявляет любознательность по отношению к родной станице, её истории, необычным памятникам, зданиям.
- С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины.
- Ребенок проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами станичников, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям.
- Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности: рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов родителей

- Для ребенка характерно незначительное проявление интереса и выраженного положительного эмоционального отношения к малой родине. Не задает вопросов.
- Без удовольствия отражает впечатления о станице в деятельности.
- Не стремится к проявлению инициативы в социально-значимых делах, связанных с жизнью родной станицы.
- Представления о малой родине поверхностны, часто искажены.

Диагностика детей дошкольного возраста по региональному компоненту

Ф.И. ребенка	Родной край					символика				История культуры и традиции		Личный компонент				Общий балл
	Название станицы	Название края	Домашний адрес	Достопримечательность и. станицы	Название улиц станицы	Флаг края	Герб края	Флаг Терских казаков	Флаг и Герб России	Обычай народов края	Устное народное творчество	Отношение к природе	Забота о близких	Проявление дружелюбия	Умения анализировать поступки свои и друзей	
1																
2																
3																

Критерии оценки:

Высокий уровень- знает названия станицы, края, свой адрес.

-называет и узнает (по иллюстрациям) достопримечательности, зеленые зоны родной станицы:

-знает и узнает символику родного края, называет обычаи, знает сказки, пословицы и поговорки Ставропольского края:

-заботится об окружающей среде, оказывает помощь, умеет договариваться со сверстниками.

Средний уровень – знает название края, станицы, свой адрес, затрудняется назвать достопримечательности (делает это после пояснения взрослого), заботится о близких, но не умеет договариваться с ними. Анализирует поступки с помощью взрослого.

Низкий уровень – не знает название станицы, края, но узнает символику; отсутствуют знания о достопримечательностях станицы, края

Список литературы:

1. Р.М. Литвинова «Региональная культура: художники, писатели, композиторы», г. Ставрополь 2010г. два сборника.
2. Р.М. Литвинова «Ставрополье в солдатской шинели», г. Ставрополь 2015г.
3. Р.М. Литвинова «Казачи на Ставрополье» , г. Ставрополь 2009г.
4. Р.М. Литвинова Хрестоматия по региональной культуре Ставропольского края для детей дошкольного возраста., г. Ставрополь 2016г.
5. А.В. Липчанский, А.В. Морозов « Полыхают зарницы над родною станицей», г.Новопавловск 2009г.
6. А.В. Морозов «Дорогие мои Советчане...», г.Новопавловск 2012г.
7. «Солдаты Победы!» г.Новопавловск 2005г.
8. В.Ф. Лунев и А.Д.Лунева «Потомки помнят» , г.Новопавловск 2000г.